

LIKOVNA UMETNOST

Materiali v arhitekturi

Kaj je arhitektura?

Pri arhitekturi govorimo predvsem o zgradbah, mestih, vaseh in parkih. Torej o prostorih, v katerih ljudje živimo. Poznamo **Notranji** prostor in **zunanji** prostor.

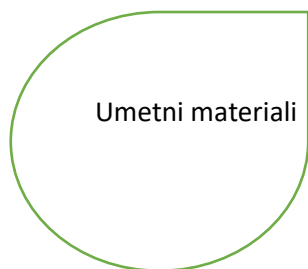
Arhitektura uporablja za doseganje svojih ciljev različna izrazila. Mednje sodijo najprej **materiali**. Do nedavnega so bili v rabi zgolj **naravni**, v zadnjih desetletjih pa so se jim pridružili **umetni**.

Med tradicionalne materiale sodijo: zemlja, opeka, les, kamen. Med novejše pa beton, železobetonski, umetne snovi, posebne gradbeniškim zahtevam prilagojene kovine in stekla.

Ko bo vreme lepo, pojdi na **kratek** sprehod in (upoštevaj varnostna priporočila) poglej na vsako zgradbo!

Naštej vse materiale ki jih vidiš na 3 zgradbah.

Bi znal ločiti kateri materiali so na zgradbi naravni in kateri umetni?



Težje besede: Material – iz česa je nekaj narejeno,
zgradba – kar je zgrajeno (hiša, blok, garaža)
umetni materiali – naredil jih je človek

Ko se sprehajaš, bodi pozoren na ptice! To je tvoja tedenska naloga. Nariši ptico – najboljšo tisto, ki jo vidiš na dvorišču ali skozi okno.

Nariši jo, na A4 format. Naj bo podobna neki določeni ptici NPR vrabčku
Več navodil dobiš na naslednji strani.

LIKOVNA UMETNOST - PTICE SPOMLADI

Gregorjevo (12.3.), ko se ptički ženijo, je mimo. Prihaja pomlad, čeprav so temperature že nekaj časa pomladne. Vse zeleni, ptički se veselo oglašajo, si dvorijo, pripravljajo gnezda, ptice selivke se vračajo ipd. Kmalu bodo v prvih gnezdih jajčka, izvalili se bodo mladi ptički, prej ali slej zleteli ven iz gnezd ali pa še nekaj časa racali ali plavali naokoli za starši.

Pozivamo vas, da take in podobne **motive iz življenja ptic spomladi, preslikaš na risalni list.**

Pogoj je, da narišeš oz. naslikaš eno ali več vrst ptic, ki vsaj del leta živijo v Sloveniji oz. jo vsa preletijo v času selitve (ne risati pingvinov, albatrosov ipd.). Več pticah v Sloveniji si lahko preberete na strani [Društva za opazovanje in preučevanje ptic Slovenije](#).

Želja je, da bi v tem natečaju sodelovali **vsi učenci naše šole**. Zato za dodatna navodila počakaj na svojo razredničarko oz. učiteljico likovne vzgoje. V kolikor do 10.4. od njih ne dobiš dodatnih navodil, se dela lahko lotiš sam.

Slika naj bo na **risalnem listu**. Lahko je v poljubni tehniki (s svinčnikom, barvicami, temperami, voščenkami itd)

Fotografiraj ali skeniraj svojo risbo oz. sliko in fotografijo pošlji učiteljici Nadjji, da oceni in učiteljici Tamari.

Ko bo spet začel pouk v šoli, **risbo prinesi v šolo**. Znotraj razreda boste skupaj z učiteljico naredili izbor "najlepših" 5 slik. Te slike se bodo nato **potegovale za eno izmed praktičnih nagrad**. Ocenila jih bo komisija sestavljena iz učiteljev v Erasmus+ projektu.

V najkrajšem roku za tem bo **razglasitev rezultatov**. Objavili jih bomo tu na tej spletni strani in v Erasmus+ koticu v šoli.

ROK ODDAJE FOTOGRAFIJE RISBE OZ. SLIKE ... 15.4.2020

V spodnjem sprednjem desnem kotu risalnega lista naj bo jasno **zapisano tvoje ime, priimek in razred**.

Sliko tudi poimenuj. V **naslovu slike** naj bo ime vrste ptice, ki si jo narisal-a. Ta naslov zaenkrat napiši na zadnjo stran risalnega lista.

Uživaj v ustvarjanju!



Torej na kratko: nariši ali naslikaj ptico, ki živi v Sloveniji.

Predlagam A4 format. Riši s svinčnikom tako kot na prvi sliki, ali z barvicami (2)-lepo zasenči, ali z voščenkami (3), če imaš tempere (4) je krasno!

Nekateri ste ptice že odtisnili (če so slovenske pa ne vem)

Saj veš: sinička, kos, vrabček, slavček, sraka, vrana, sova, krokar, golob ščinkavec....